

Korekta perspektywy

W poniższym materiale została opisana jedna z metod korygowania fotografii zniekształconych przez optykę obiektywu. Są to jedne z najczęstszych problemów optycznych na wykonywanych fotografiach przechylnym aparatem ku górze.



Otwieramy fotografię wymagającą korekty. W naszym przykładzie zamku Książ.

Wybieramy z menu **Filtr>Korekcja obiektywu (Filter>Lens Correction)**. Filtr korekcji obiektywu został wprowadzony od wersji Photoshop CS2. W starszych wersjach programu jest on dostępny z pozycji **Filtr>Zniekształcanie>Korekcja obiektywu (Filter>Distort>Lens Correction)**.

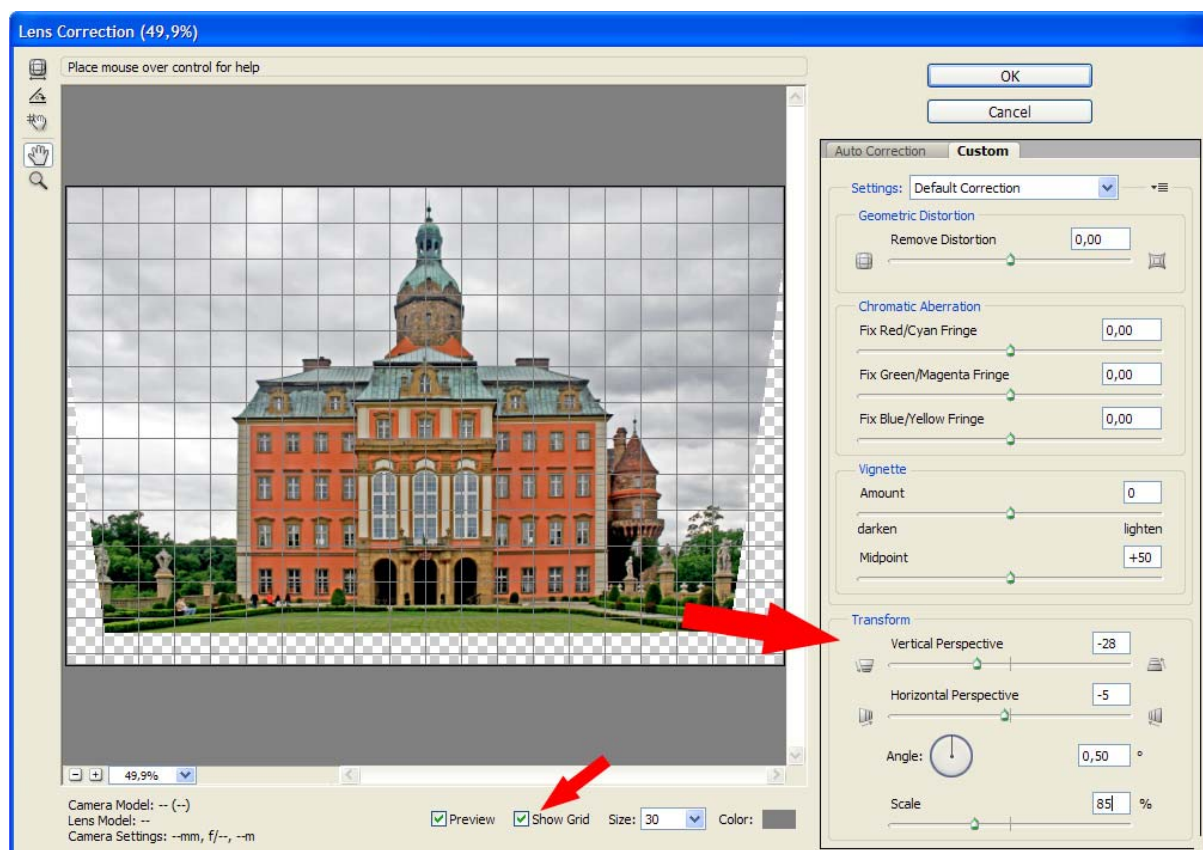
Mając uruchomione okno dialogowe **Korekcja obiektywu (Lens Correction)** przechodzimy do zakładki **Custom** i zaznaczamy opcję **Pokaż siatkę (Show Grid)**, dostępną na dole okna dialogowego. Gęstość siatki możemy zmienić za pomocą parametru **Rozmiar (Size)**. W naszym przykładzie dla skorygowania optyki obiektywu wykorzystamy jedynie grupę **Przekształć (Transform)**.

Zaczynamy od parametru **Perspektywa pionowa (Vertical Perspective)**. Za jego pomocą wykonujemy korektę perspektywy fotografii.

Przesuwamy suwak w lewo obserwując krawędzie zamku i pionowe linie siatki. W naszym przykładzie wartość parametru **-25** pozwoliła ustawić prawidłowy pion. Jeżeli zajdzie potrzeba możemy również wykorzystać parametr **Perspektywa pozioma (Horizontal Perspective)**, który reguluje położenie zdjęcia równoległe do linii poziomych. W naszym przykładzie parametr ten został ustawiony na wartość **-5**. Kolejną korektą będzie dopasowanie stopnia obrotu **Kąta (Angle)**. W naszym przykładzie wartość **0,50** stopnia pozwoliła poprawić wygląd perspektywy.

Po zastosowaniu powyższych parametrów zmianie może ulec krzywizna i kształt fotografii. Aby to skorygować należy posłużyć się suwakiem **Skala (Scale)**, zmieniając jego wartość procentową. W naszym przykładzie **85%** pozwoliło zmieścić wieżę zamku w kadrze fotografii.

Akceptujemy ustawienia **OK** w oknie dialogowym **Korekcja obiektywu (Lens Correction)**.



Wykorzystując suwak **Skala (Scale)** uzyskamy obszar przezroczystych pikseli wymagający kadrowania. W tym celu wybieramy narzędzie **Kadrowanie (Crop Tool)**. Przeciągamy ramkę kadrowania po dokumencie i akceptujemy **OK**.

Takim sposobem skorygowaliśmy perspektywę zdjęcia.

Autor: cherub



DVD



Photoshop MIX

Zawartość 10 CD's na 1 DVD
Ty decydujesz co kupić

MEGA ZESTAW DLA UŻYTKOWNIKÓW PHOTOSHOPA

photoshop.sklep.pl